

COMPETITION RULES
BASES DEL CONCURSO

DOCEXDOCE*LITE*

ENG

1. Competition aim

DOCEXDOCE announces the first 'DOCEXDOCE LITE' as an intermediate special edition of our annual 12 hours competition system.

The aim of the competition is to bring focus to european students and get them involved, as well as to celebrate this new academic year 2019/2020 and the new DOCEXDOCE Latinoamerica.

2. Participation requirements

Participants must fulfil the following requisite: being an undergraduate/ master architecture student in any european school of architecture in 2019.

3. Participation process

Participants must enter the competition in teams of 2 to 4 members, and must not be members of more than one team. All team members must be ready to provide evidence of their student status should the organization require so.

In this 'LITE' edition there is only one way to participate:

Online: the students will receive all the necessary information online.

All participating projects must be presented in digital format and be uploaded to the competition web on the day of the competition.

4. Languages

The competition languages in this 'LITE' Edition are English and Spanish.

All information about the competition will be available in any of these two languages. Participating projects can be written in either English or Spanish.

ESP

1. Objeto de la convocatoria

DOCEXDOCE convoca el primer 'DOCEXDOCE LITE' como una edición especial intermedia al formato clásico anual de concurso de 12 horas.

El objetivo de esta convocatoria es dar el protagonismo a los estudiantes de arquitectura en un formato novedoso de concurso, celebrar la entrada del nuevo año académico 2019/2020, así como la creación del nuevo DOCEXDOCE Latinoamérica.

2. Participantes

Podrán participar aquellos estudiantes de arquitectura matriculados oficialmente (Grado o Máster) en cualquier Escuela de Arquitectura en Europa en 2019.

3. Modo de participación

Los concursantes participan formando equipos de 2 a 4 integrantes. Cada participante puede concursar en un sólo equipo. Los concursantes deberán acreditar documentalmente su condición de estudiantes durante el día del concurso subiendo un certificado a la web.

En esta edición 'LITE' existe un único sistema de participación:

Online: podrá participar online cualquier estudiante que cumpla los requisitos de estas bases. Los concursantes recibirán a través de internet toda la información necesaria para el desarrollo del concurso. Las propuestas realizadas se entregarán en formato digital a través de la web.

4. Idiomas del concurso

Los idiomas de participación en esta edición 'LITE' de DOCEXDOCE son el inglés y el español.

Toda la información principal relativa al concurso será publicada en los

5. Entry process

Students wishing to participate in the competition must fill in the application form online (www.docexdoce.com) There is no entry fee. Applications to participate will be open until 2 September 2019 or until all places have been filled. Participation in the contest entails full acceptance of the rules.

6. Competition day

The competition itself will be held on 4 September 2019, starting at 9:00 AM and finishing at 9:00 PM (MADRID LOCAL TIME)

The topic will be disclosed at the beginning of the contest. The dossier will be submitted online to participating teams. It will include enough written and graphic information so that participating teams can fully understand the topic and present a proposal. Proposals sent after the deadline will not be considered.

Further information about delivering the project to the jury (size, format, email, etc) will be included with the topic document and released on the day of the competition.

7. Jury

A jury is in charge of evaluating the projects and deciding on the winners. The jury comprises of:

Álvaro Rojas (Costa Rica) + **Nicolás Martínez Rueda** (Spain),
(AR) Founder of MUNDANEUM (Latin American Congress of Architecture), Fournier_Rojas Arquitectos. (NMR) Founder of DOCEXDOCE.

Kyra Michel + Grégoire Guex-Crosier (Switzerland),
Co-organizers of EASA CH 2019 'TOURIST'.

Álvaro Gomis + Miguel Ángel Maure + Hugo Cifre (Spain),
Espacio La Nube.

dos idiomas. Todas las propuestas realizadas por los participantes podrán ser escritas en cualquiera de los dos idiomas.

5. Inscripción

La inscripción se realiza de forma online a través de la web del concurso y es gratuita para todos los participantes. El período de inscripción finaliza el día 2 de Septiembre o hasta completar plazas disponibles.

La inscripción del concurso supondrá la aceptación de todos los términos recogidos en este documento.

6. Día del concurso

El concurso comienza a las 09:00 horas del día 4 de Septiembre de 2019 y finaliza a las 21:00 horas (hora local Madrid) del mismo día.

El inicio estará marcado por la habilitación para la descarga del tema del concurso por parte de la organización y no se aceptará ninguna propuesta enviada tras la finalización de la competición.

El material necesario para la realización de una propuesta se podrá descargar de forma online desde la web del concurso. Se proporcionará una cantidad suficiente de información, escrita y gráfica, para la realización de una propuesta. Las instrucciones necesarias para la entrega de la propuesta (tamaño, formato, correo/formulario web, etc.) serán comunicadas a los participantes junto al tema del concurso.

7. Jurado

Un jurado es el encargado de valorar y premiar los proyectos realizados. El jurado estará compuesto por:

Álvaro Rojas (Costa Rica) + **Nicolás Martínez Rueda** (España),
(AR) Fundador de MUNDANEUM (Congreso Latinoamericano de Arquitectura), Fournier_Rojas Arquitectos. (NMR) Fundador de DOCEXDOCE.

Iñigo Ocamica + Iñigo Tudanca (Spain),
Ocamica Tudanca Architects.

Dovile Gudaviciuté + Egle Daunoraite + Kristijonas Nenartavicius
(Lithuania),
DOCEXDOCE 3rd edition winners.

+ 2 government representatives from the topic emplacement,

To be published after the competition day in order to maintain the secrecy of the competition topic.

The decision of the jury is final and it will be made public within less than 6 weeks from the completion of the contest. The jury members reserve the right not to award some of the prizes if they consider it appropriate.

8. Prizes

1st Prize: 400 €
2nd Prize: 200 €
3rd Prize: 100 €

8 Honorable Mentions: official certificate.

Audience Special Award: architecture magazines.

The publication of the winning projects and their authors in journals and specialized architecture web will be promoted.

The Special Audience Award is chosen through social networks: a selection of up to 60% of the submitted proposals will be published and the number of interactions that each proposal received after a certain period of time will be counted. The selection will be chosen by the jury. In-

Kyra Michel + Grégoire Guex-Crosier (Suiza),
Co-organizadores de EASA Suiza 2019 'TOURIST'.

Álvaro Gomis + Miguel Ángel Maure + Hugo Cifre (España),
Espacio La Nube.

Iñigo Ocamica + Iñigo Tudanca (España),
Ocamica Tudanca Arquitectos.

Dovile Gudaviciuté + Egle Daunoraite + Kristijonas Nenartavicius
(Lituania),
Equipo ganador de la 3^a edición de DOCEXDOCE.

+ 2 representantes del gobierno local del emplazamiento del tema del concurso; cuyos nombres serán publicados después del día del concurso para mantener el tema totalmente oculto.

El fallo del jurado será inapelable y deberá hacerse público en un plazo inferior a 6 semanas desde la realización del concurso. El jurado se reserva el derecho a dejar desierto alguno de los premios en el caso que así se creyera oportuno.

8. Premios

1^{er} Premio: 400 €
2^o Premio: 200 €
3^{er} Premio: 100 €

8 Menciones de Honor: certificado oficial.

Premio Especial del Público: revistas de arquitectura.

Se promoverá la publicación de los proyectos ganadores y sus autores en revistas y web especializadas de arquitectura.

formation about this vote will be expanded after the day of the contest.

Votes that the organization will consider via bot or similar will be automatically canceled.

9. Others

Participants accept giving DOCEXDOCE rights of publishing and broadcasting the winning projects by any media, individual or in sets. By agreeing to this, the participants do not forfeit their rights as authors of the projects.

El *Premio Especial del Público* es elegido a través de las redes sociales: se publicará una selección de hasta el 60% de las propuestas entregadas y se contabilizará el número de interacciones que haya recibido cada propuesta tras un determinado periodo de tiempo. La selección será elegida por el jurado del concurso. Se ampliará información sobre esta votación tras el día del concurso.

Los votos que la organización considere realizados por perfiles falsos, bots o similar, quedarán automáticamente anulados.

9. Otros

Los participantes de este concurso aceptan dar a DOCEXDOCE el derecho de publicación y difusión por cualquier medio, conjunto o individual, de los trabajos premiados, así como la adaptación de los mismo ssegún el formato utilizado (digital o papel). Todo ello sin perjuicio del reconocimiento de su condición de autores del trabajo realizado.

GOOD LUCK!

¡BUENA SUERTE!